

PROPUESTAS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2021 LOCALIDAD DE LA CANDELARIA

Meta	Código	Titulo	en_que_consiste	aporte	ejecucion_actividades	Lugar	Población
Atender 1500 animales en urgencias, brigadas médico veterinarias, acciones de esterilización, educación y adopción, y articulando con los espacios de acogida presentes en la localidad	19713	Sensibilización, protección y bienestar animal. Hacia una localidad multiespecie	Impulsar e implementar un programa o proceso de atención para protección y bienestar de los animales que viven en la localidad, ya sea que convivan con los humanos y hagan parte de la familia o animales que sean autónomos y permanezcan en espacios naturales en el territorio, que estén en situación de riesgo, en estado de vulnerabilidad o que pertenezcan a familias cuya situación de precariedad sea alta. Desde acciones integrales para dar respuesta a las necesidades y problemáticas propias de la localidad, a partir de los siguientes líneas de ejecución. - Atención veterinaria y urgencias - esterilizaciones - brigadas médicas - estrategia cultural y sensibilización - Gestión de atención y sensibilización a los animales de trabajo, silvestres, sinantrópicos otros	- Garantiza la calidad de vida de muchos animales - Sensibiliza a la ciudadanía sobre el respeto y la protección de los animales - Mejora las condiciones de los ciudadanos/as en una localidad amigable con otras especies.	I) Promover ATENCIÓN OPORTUNA VETERINARIA en casos de urgencias, o de enfermedades (virales, de piel, gástricas entre otras) para los animales que se encuentran en estado de vulnerabilidad (perros, gatos de calle, de Habitante de calle o de personas en situación de precariedad) II) Jornadas de PROTECCIÓN ANIMAL enfocadas en esterilizaciones –cuidadosas- para animales en estado de vulnerabilidad, o de animales de familia de estratos 1, 2, 3. III) Impulsar brigadas médicas veterinarias para animales en estado de vulnerabilidad (calle, de habitante de calle, de personas de bajos recursos y animales de otras especies que los requieran) iv) Construcción de una ESTRATEGIA cultural, encaminada a la sensibilización sobre la tenencia responsable, erradicación del maltrato animal, protección en salud, convivencia, tolerancia y rutas de denuncia. 5. Jornadas de RESPONSABILIDAD, SENSIBILIZACIÓN Y ATENCIÓN a animales de trabajo, silvestres, sinantrópicos, antófilos entre otros.	Toda la Localidad	Beneficia a la población de animales. Beneficia a los humanos que cuida animales
	16991	Primer acercamiento al bienestar animal	Designar presupuesto en educación de niños y adolescentes en los colegios de la localidad enfocados al finalizar de los animales	Crear conciencia en las personas frente a los animales de la localidad	- Elaboración de la metodología de los procesos de educación con énfasis en los animales con actividades artísticas y culturales como payasos, títeres, juegos, teniendo en cuenta la clasificación de las edades. - Un veterinario que puede informar lo que significa ser animales - Acompañamiento animales de compañía para la sensibilización Entrega de alimentos en el marco de la sensibilización	Toda la Localidad	0 a 13 años Animales y capacitaciones
	16986	Cuidando a cuidadoras de animales	Brindar acompañamiento a las personas que cuidan animales en hogares de paso en cuidado para sus animales	Mejorando las condiciones de los animales y los proteccionistas y animalistas de la localidad	-Apoyo con alimento para los animales de proteccionistas y hogares de paso -Realización en atención a los animales de estas personas con esterilizaciones, brigadas médicas, urgencias -Promoción en adopción de animales y presentar en hogares de paso a personas	Toda la Localidad	Animales
	15814	Oportunidad a los mas olvidados	Atender en urgencias, brigadas, médicos, veterinarios y adopción y articulando con los espacios de acogida presentes en la localidad	Disminución de animales en malas condiciones de calle.	Difundirlos en redes sociales, incentivar a los habitantes del sector	Toda la Localidad	Todo la población

PROPUESTAS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2021 LOCALIDAD DE LA CANDELARIA

Meta	Código	Titulo	en_que_consiste	aporte	ejecucion_actividades	Lugar	Población
Capacitar 150 personas en separación en la fuente y reciclaje fortaleciendo o los procesos gremiales de los recicladores.	18157	Limpieza barrial aire puro y reutilización	Crear un grupo para capacitar a las personas en el proceso de la realización de basuras, al igual que los residuos sólidos, ubicando un espacio para desarrollar el proceso de reutilización y su correcta disposición y comercialización	En la limpieza de las calles y la utilización de los residuos sólidos para el bienestar del medio ambiente e incentivar la economía del reciclador	- Contratar un equipo de personas para que realicen las capacitaciones y sensibilización es en el tema de la reutilización de residuos sólidos - capacitar y sensibilizar a la ciudadanía para el apoyo de la labor - brindar herramientas de seguridad a los recicladores para cumplir mejor su labor - ubicación de un sitio para desarrollar esta estrategia	Toda la Localidad	totala comunidad es viable la propuesta
	17605	Separando y reutilizando cuidamos a nuestro planeta	En Bogotá solo se recicla el 15% de los residuos sólidos que se generan, esto es muy poco con respecto a todo el material reciclable que se desperdicia día a día en el relleno sanitario Doña Juana, todos estos desperdicios generan que este mismo cada día tenga menos espacio para depositar todos los desechos que consumimos y generan un gran impacto a nuestro ambiente, esto es causa de un problema cultural donde la población no considera el daño que le hace al planeta por no tomarse el tiempo en separar los residuos, no depositarlos en su respectivo o no tener el conocimientos en separación en la fuente, esta propuesta buscamos concientizar a la población de la candelaria qué y cómo podemos ayudar en el manejo de residuos y así ayudar a disminuir el impacto ambiental.	Esta propuesta aporta a nuestra localidad un cambio cultural en nuestros niños, jóvenes y adultos, esto nos permitirá tener una localidad mas limpia, aumentar la cantidad de reciclaje que generamos al separar los residuos y a disminuir el impacto ambiental.	* Concientización del daño ambiental que nos genera el no reciclar. * Beneficios de reciclar ¿qué podemos hacer los con residuos que reciclamos? * Separación en la fuente y otros usos que le podemos dar a los materiales que fácilmente podemos darles una nueva vida útil en casa * Creación de nuevos elementos a partir del reciclaje * Actividad de limpieza de espacios de nuestra localidad	Toda la Localidad	14 a 17 años: habitantes de la localidad de la candelaria pueden participar, lo ideal es que las personas que se capaciten repliquen esta información, haciéndola llegar a niños, jóvenes y adultos
	17183	Fuente Sí	Promover los procesos de reciclaje que se basan en recuperar materiales en la fuente con el fin de alargar la vida útil de estos ayudando al medio ambiente, haciendo énfasis en la correcta manipulación de los materiales para evitar desperdicios.	- Promueve el acompañamiento y apoyo a la labor del reciclaje - reduce el impacto de la contaminación ambiental - Aporta a la economía del sector - Aporta a la calidad ambiental del sector	- Coordinación de talleres de formación sobre procesos de reciclaje en la fuente - Actividades lúdicas y culturales acerca de la importancia y beneficios de reciclaje en la fuente - Actividades de concientización ecológica	Toda la Localidad	Gremio de recicladores
	16027	La Movida Ambiental	El presente proyecto involucra las UPZ de la localidad llegando a los hogares para sensibilizar a las familias en los temas de separación en la fuente y cambio de comportamiento frente a los residuos que generan y valoren la necesidad de su reciclaje. Se fundamenta en aprender- aprendiendo a reciclar (separación en la fuente), reducir (disminuir contaminación), reutilizar (la basura y su utilidad), reevaluar (nuestra conducta como consumidores frente al cambio climático), repensar (nos ayuda a mejorar nuestras conductas y hábitos para su uso sustentable) reestructurar, (organizarse a través de la formación de micro emprendimientos, para redistribuir de forma equitativa y eficiente incentivos en la comunidad por su labor de reciclaje) .	La educación ambiental es una urgencia de primera necesidad, en este momento, permite despertar una nueva conciencia hacia la cultura ciudadana ambiental, porque ayuda a una mayor sensibilidad frente a nuestro planeta y su cuidado como único terruño que tenemos para vivir. Permite nuevos valores sociales como interés por el entorno que habitamos- Por otro lado impulsa la participación activa en su protección y mejoramiento, ayuda a las personas a adquirir aptitudes para resolver problema ambientales, ayuda a evaluar las medidas y los nuevos temas de educación ambiental en función de factores como el ecológico, político, económico, social, estético y de participación	- Fortalecer la conciencia ambiental de los ciudadanos, desde los hogares de la localidad, por medio de procesos pedagógico de reciclaje y reutilización de materiales plásticos y orgánicos, promoviendo el aprendizaje de separación en la fuente y producción de objetos a partir del reciclaje de los mismos, mediante proceso pedagógico de cinco módulos, para el cuidado de los bienes comunes y del ambiente, como primer paso hacia una industria ambiental del reciclaje de plásticos y orgánicos. - Caracterizar las necesidades manejo de residuos plásticos y orgánicos - Convocar a las familias a participar del proceso pedagógico integral - Cualificar - Circular los saberes a toda la localidad y circunvecinos	Toda la Localidad	A los gremios de recicladores que trabajan en la localidad.

PROPUESTAS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2021 LOCALIDAD DE LA CANDELARIA

Meta	Código	Título	en_que_consiste	aporte	ejecucion_actividades	Lugar	Población
Capacitar 400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	19565	Taller de Danza Gitana Artística	En llevar a cabo un taller permanente de danza gitana artística, en la Casa de Igualdad de Oportunidades para la Mujer de la Localidad La Candelaria, creando un espacio de encuentro y socialización que contribuya al desarrollo de procesos orientados al empoderamiento femenino y a mejorar la calidad de vida de los habitantes de esta localidad ofreciendo nuevas opciones de esparcimiento y crecimiento personal a través del arte.	Esta propuesta pedagógica y artística aporta mejorando la calidad de vida de los participantes, desde el desarrollo de una actividad que trabaja las dimensiones física, psicológica y emocional, y que trae numerosos beneficios a la salud además del aumento del autoestima, la aceptación, el valorarse, el autocuidarse, el trabajar el cuerpo por medio de una actividad física que favorece la coordinación, la flexibilidad, la motricidad gruesa, el sentido rítmico, la musicalidad, la expresividad, la conciencia corporal, el mejoramiento de postura, entre otros.	1. Taller permanente de Danza Gitana Artística, con encuentros de 1:30 hs., dos veces por semana, durante 10 meses (total 160 horas), que usando la metodología de Taller-Montaje ofrecerá a los participantes herramientas técnicas, estéticas, rítmicas, expresivas, y de improvisación que les ayuden a desarrollar sus propias habilidades dancísticas para participar de coreografías individuales y colectivas como resultado del proceso. 2. Se dotará el espacio de elementos básicos para brindar condiciones apropiadas para el funcionamiento del taller, de acuerdo a las necesidades específicas y las características del grupo de participantes.	Toda la Localidad	Propuesta dirigida a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores a partir de los 7 años de edad.
	18586	TALLER LA POETICA DE LA EXPRESION ESCENICA	El taller de la poética de la expresión escénica es un proceso formativo cuyo objetivo es el desarrollo de habilidades escénicas, esta sustentado en tres pilares fundamentales: PILAR 1- RECURSOS DE LA EXPRESION ACTORAL, PILAR 2 -LA DRAMATURGIA DEL ACTOR, PILAR 3-FUNDAMENTOS DE LA PUESTA EN ESCENA. tiene una intensidad horaria de 48 horas, por grupo, 4 grupos de hasta 20 personas para un total de 80 personas de la localidad, en edades entre 15 y 70 años, organizadas en cada uno de los 4 grupos acordes con el rango etario; se desarrollara en uno o varios de los escenarios teatrales de la localidad Candelaria. total horas 192.	La localidad de la Candelaria esta considerada como la localidad cultural de la ciudad con un buen numero de escenarios para las artes escénicas que demandan agrupaciones y artistas para mantener una programación permanente, el taller busca generar oportunidades de formación a la población local interesada en pertenecer al mundo de la creación y circulación artística, y de esta manera contribuir con la continuidad de la tradición escénica local, promotora de desarrollo económico, turístico y cultural.	Conformación de equipo coordinador(dirección general, coordinación pedagógica, coordinación de producción técnica y logística, coordinación de difusión, coordinación de procesos de registro de memoria, tutores docentes). Diseño del plan curricular. Delimitación de aprendizajes, asignación horaria para el desarrollo de contenidos y definición de resultados a obtener. Diseño e implementación de campaña de difusión mediante piezas digitales y difusión en redes y medios alternativos comunitarios locales. Convocatoria e inscripción de beneficiarios. Adecuación de escenarios para las practicas de los aprendizajes. Desarrollo de los contenidos y muestra de resultados. Dos sesiones semanales de dos horas. Certificación de participación. Elaboración de informes y presentación de documentos memoria	Toda la Localidad	El taller permite la participación de toda la población local interesada en este aprendizajes, las artes escénicas son transversales a nivel etario, poblacional, social y económico.
	17231	Programa de formación en producción de la chicha como bebida patrimonial	Cualificar el proceso de producción y comercialización de la bebida tradicional de la chicha, reconociendo y posicionando la importancia de la misma para el patrimonio de la localidad de la Candelaria	- Fortalecer la reactivación económica local - Promoción del patrimonio material e inmaterial local - Fortalecimiento de talento humano local en competencias y habilidades en la elaboración, distribución y comercialización de la bebida tradicional	- Formación de producción y distribución de la chicha - Curso de BPM - Plan de marketing para productores - Promoción de practicas sostenibles - Capacitación en la salvaguarda de la memoria e identidad de la bebida tradicional de la chicha	Toda la Localidad	mayores de edad
	16959	Escuela de tejedores de arte cultura patrimonio y emprendimiento en la Candelaria.	Implementar un taller-escuela de educación informal, que permita el fortalecimiento de los saberes, la articulación de sectores de arte, cultura, patrimonio y oficios tradicionales, que permitan construir una identidad y apropiación del territorio, el fortalecimiento del tejido social y el sentido de pertenencia con los entornos patrimoniales de la localidad.	A través de procesos de formación en Narración oral, artesanía a mano, música, danza, artes escénicas, patrimonio cultural, emprendimiento e innovación en oficios y practicas tradicionales.	1.Talleres escuela de arte, cultura, patrimonio y oficios tradicionales: Se realizarán talleres escuela que promuevan las capacidades y competencias, de los y las ciudadanas candelarios en actividades que promueven el fortalecimiento de iniciativas de emprendimiento. 2.Dentro de las actividades de se desarrollarán talleres escuela de música, danza, artes escénicas, narración oral, artesanía, oficios tradicionales y patrimonio cultural. 3.Realización de actividades en escenarios locales que permitan la visibilización. y avances de los procesos y uso de los entornos patrimoniales. 4.Presentaciones finales de los procesos visibilizando la escuela en la localidad y ante las entidades distritales, fomentando las competencias y habilidades del talento humano. 5.Dotación de elementos necesarios y requeridos en el proceso de formación. 6.Escenarios o espacios de intercambio de saberes y oficios ancestrales.	Toda la Localidad	ciudadanos y ciudadanas de la localidad, jóvenes, personas discapacitadas y víctimas de conflicto armado PROPUESTA VIABLE

PROPUESTAS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2021 LOCALIDAD DE LA CANDELARIA

Meta	Código	Titulo	en_que_consiste	aporte	ejecucion_actividades	Lugar	Población
Vincular 2.000 personas en actividades recreo-deportivas comunitarias incluyendo los elementos necesarios para su desarrollo.	19610	Recuperacion de juegos tradicionales y acciones comunales deportivas	Vincular a mil personas de la localidad en actividades recreodeportivas que permitan generar integración de los ciudadanos afines a las organizaciones comunales. Estos juegos son de corte tradicional y cultural, no competitivos.	Generando mejor convivencia en los barrios y sus comunidades. Generando espacios de práctica de juegos tradicionales. Recuperando ancestralidad.y.memoria.a través de los juegos tradicionales.	Sensibilización sobre los juegos tradicionales Jornada de encuentro recreativo para.conocer.los juegos tradicionales y aprender.su práctica. Jornadas de recreación con la población para la.practica.de.los juegos. Sesión final de reflexión sobre la importancia.de las prácticas.culturales ancestrales.	Barrios(s) Belén, egipto, santa Bárbara,conco rdia	La.poblacion beneficiaria será la comunidad de los barrios que cuentan con JAC
	17892	Muevase con los adultos mayores en la candelaria	Diversas actividades físicas pensadas para el adulto mayor. -Aeróbicos. -caminatas. -Actividades recreativas y juegos. -Eco paseos. -Reconocimiento de patrimonio. -Dotación de sudaderas y kit.	Inicialmente existe un índice poblacional alto de adulto mayor sin la posibilidad de participar en actividad física dirigida tambien, beneficiaria la salud mental, emocional y física del adulto mayor.	2-Caminatas en senderos y parques con enfoque ecológico y ambiental. 3-Actividades recreativas y juegos, torneos de parques, ajedrez, domino, mini tejo y actividades de enfoque recreativo. 4-Ecopaseos:Salidas a zoológicos y reservas naturales, otros. 5-Reconocimiento del patrimonio; salidas a bibliotecas, museos y demás infraestructura cultural. 6-Dotacion de sudaderas y kit.	Toda la Localidad	adulto mayor 510 +
	17046	Capoeira, Danza, Musica, Cultura y Deporte	El objetivo del proyecto es divulgar y enseñar de la Capoeira como actividad social, cultural y deportiva a través de la cual fortalece el desarrollo motriz de los individuos (El proyecto está dirigido a toda la población, hombres, mujeres, niños y niñas, adulto(a)s mayores, LGTBI o de cualquier inclinación que se identifique la persona, abarcando las edades entre 6 años en adelante, sin importar la raza, religión, pensamiento, estatus socio económico y creencias, en situación de vulnerabilidad. La Capoeira es multiversa.)	Se promociona el aprovechamiento del tiempo libre; así como la generación de procesos de inclusión social, recreación y fomento de diferentes manifestaciones culturales, que permiten la identidad individual y grupal de quienes la practican, integrando cambios en el entorno social.	Clases con amplios espacios (techados o cerrados), elementos como uniformes para la practica, adecuación de elementos para arte marcial.	Toda la Localidad	Niños, niñas, hombres, mujeres, adultos mayores, LGTBI, etec...
	15731	MAS BOXEO A LAS CALLES	Abrir espacios de recreación y deporte enfocados al deporte y practicas de boxeo promoviendo la participación de los jóvenes de la localidad y logrando la realización de torneos e iniciativas para la defensa personal.	El boxeo es un deporte llamativo y poco practicada para los jóvenes de la localidad y brindaría mayor interés entre los jóvenes .	-Espacios Adecuados -Capacitaciones de profesionales -Implementos necesarios	Toda la Localidad	jóvenes y adultos de la localidad

PROPUESTAS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2021 LOCALIDAD DE LA CANDELARIA

Meta	Código	Título	en que consiste	aporte	ejecucion actividades	Lugar	Población
Promover en 133 Mipymes y/o emprendimientos la transformación empresarial y/o productiva incluyendo la asesoría, acompañamiento técnico y/o apoyo económico.	19691	Candelapp Centro Historico Virtual	Crear una aplicación y portal web donde se ofrezca un catalogo de productos (alimenticios, artesanías, ornamentación, trabajo en madera, artísticos, editoriales, etc...) y servicios (hotelería, toures, arreglos, mantenimiento, adecuaciones, educación, culturales, peluquerías, restaurantes), difusión de oportunidades de empleo para habitantes de la localidad y calendario de eventos culturales. Un espacio virtual incluyente y sostenible que incorporará los diferentes sectores económicos apoyando la economía local.	Aporta en la reactivación económica y difusión de saberes, servicios y productos, ya que la Localidad de La Candelaria es la más afectada por la pandemia en materia económica dado que el consumidor principal provenía del turismo extranjero, estudiantes universitarios, trabajadores de empresas e instituciones gubernamentales. El cese de actividades ha afectado gravemente la economía local que en su mayoría generaba ingresos de la población visitante o ambulante, no necesariamente de los residentes. La plataforma lograra el impulso de la micro-economía local mediante el conocimiento y difusión de los productos y servicios de diferentes sectores empresariales y el conocimiento de oportunidades laborales que no han sido difundidas en un medio uniforme y confiable.	-Definir mediante un estudio de mercado los sectores que operarán dentro de la plataforma: productos, servicios, ofertas laborales y eventos. -Diseño de la plataforma virtual en aplicación y sitio web. -Desarrollar con un ingeniero de sistemas la aplicación y plataforma web. -Capacitar a los usuarios en el uso de la plataforma. -Promover la plataforma en todos los establecimientos de la localidad con material impreso publicitario y creación de distinciones para empresas y emprendimientos colaboradores.	Toda la Localidad	Aplicación y plataforma web que reunirá a los sectores empresariales y comerciales donde se difundirán productos, servicios, ofertas laborales y eventos de la localidad para la reactivación económica.
	18502	Formación y financiación para la asociatividad e impulso de emprendimientos locales	Formación y creación de un emprendimiento asociativo que haga parte de la industria artística, gastronómica, cultural, artesanal que incluya a la comunidad en general de la candelaria y conformen un proceso para desarrollar y comercializar sus productos de manera física y digital.	- Generando mayor flujo económico/articulación gremial y por sectores, trabajo en equipo. - Generando empleabilidad y comercio/Crecimiento y dignificación de las realidades sociales de las familias y colectivos. - Organización de emprendimientos y productos/ planeación comunitaria, cuidado de lo público. - Intercambio de saberes.	1- Formación para la creación de emprendimiento asociativo. 2- Modelo de negocio específico y rentable. 3- Entrega de capital semilla y acompañamiento en su implementación. 4- Formación en mercadeo y marketing digital. 5- Jornadas de sensibilización para fortalecer las capacidades y habilidades de comunicación, creación de acuerdos, resolución de conflictos, trabajo en equipo. 6- Articular los emprendimientos asociativos en el marco de la reactivación económica con las instituciones a nivel distrital.	Toda la Localidad	Mujeres madres cabeza de hogar, hombres padres cabeza de hogar, personas adulto mayor, jóvenes, todos los grupos étnicos.
	18417	Semillero de las mujeres emprendedoras de la Candelaria	Fortalecer o crear MiPymes, emprendimientos o unidades de negocio de las mujeres de la localidad de la Candelaria, para promover el derecho al trabajo, la libre economía de las mujeres, mediante asesoría e incentivos.	Aporta en la reactivación económica Mejora la calidad de vida de las familias de las mujeres Mejora el ingreso familiar Reivindica los derechos de las mujeres Visibiliza las mujeres de la Candelaria Fortalece las organizaciones de las mujeres de la Candelaria	Componentes 1. Formativo: - Capacitaciones grupales sobre: marketing digital, imagen corporativa y comunicaciones y mercadeo, Modelación de negocio, Cómo contratar con el estado, uso de plataformas digitales (TICS), formulación de proyectos, medios de pago digital. 2. Consultoría a la medida: - Personalizadas por emprendimiento para identificar las necesidades (viabilidades financieras etc.) y soluciones 3. Incentivos y o apoyos monetarios para la reactivación económica y/o insumos para el fortalecimiento de los emprendimientos y las MiPymes de las mujeres de la Candelaria de acuerdo a las necesidades identificadas por el consultorio.	Toda la Localidad	Genero Femenino
	15624	Artes graficas presentes	Aprovechar las asesorías o acompañamientos tanto económicos como empresariales para generar mayor demanda en el sector de las artes gráficas que han sido gravemente afectadas por la pandemia	Conociendo el gremio de las artes gráficas de la localidad	Acompañamiento con asesorías jurídicas de emprendimiento empresarial es y una capacitación enfocada en lo administrativo y contable	Barrios(s) Centro Administrativo	Sector de Artes Graficas

PROPUESTAS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2021 LOCALIDAD DE LA CANDELARIA

Meta	Código	Titulo	en_que_consiste	aporte	ejecucion_actividades	Lugar	Población
Vincular 200 personas a procesos de construcción de memoria, verdad, reparación integral a víctimas, paz y reconciliación teniendo en cuenta la Mesa de Víctimas.	18677	Una ayuda técnica mejora la calidad de vida de muchas personas con condición de discapacidad	Fabricar y comercializar ayudas técnicas para personas con discapacidad y la localidad de la Candelaria en número de 300, priorizando víctimas del conflicto armado	Con este proyecto se pretende 1. Personas víctimas de la localidad 2. Mejorar la calidad de vida de las personas en condición de discapacidad priorizando víctimas 3. Proporcionar precios asequibles para los usuarios 4. General y asegurar ingresos para los emprendedores haciendo que el proyecto sea viable y sostenible	-asesoría con experto en administración y mercadeo de estos productos -entrega insumos para el emprendimiento para fabricación y comercialización de toda clase de ayudas técnicas -participar de ruedas de negocios o ferias que permitan comercialización de ayudas técnicas, producidas por víctimas en condición de discapacidad	Toda la Localidad	a víctimas de conflicto armado en condición de discapacidad
	18455	Trabajo digno para las víctimas y sus emprendimientos	Fortalecer individual y colectivamente los emprendedores víctimas de la localidad de la candelaria, a través de asesoría e insumos para potenciar sus ideas de negocio.	- Es la localidad con mayor numero de vendedores ambulantes y muchos de ellos son víctimas del conflicto, eso genera mucho hacinamiento y esto mejoraría la calidad de vida de los desplazados.	- Asesoría con experto que oriente en necesidades y soluciones para los emprendedores de manera individual. (Duración una semana). - Entrega de insumos como espacios para emprendedores cotizando en el mercado y comprando de acuerdo a sus precios. (Monto sugerido dependiendo del estudio de cada vendedor y/o emprendedor y dividiendo el saldo disponible entre vinculados). - Ferias colectivas como espacios para mostrar los productos, comercializar y fortalecer los lazos entre emprendedores víctimas de la localidad de la candelaria. (Rueda de negocios invitando a potenciales compradores).	Toda la Localidad	
	15633	Actos de memoria en honor a los falsos positivos	Esta propuesta consiste en tener espacios de socialización y conciencia donde se le cuente la comunidad población nacional e internacional los actos de violencia impunidad y actos que aún se realizan	Memoria paz y reconciliación ya que la Candelaria es una localidad emblemática	Durante un periodo de tiempo garantizar espacios, eventos en pro de acciones de memoria; estos espacios deben contar con lugares físicos, afiches, logística, también citar a madres de soacha, Bogotá, falsos positivos y demás personas que sean víctimas de este conflicto y que puedan ser escuchadas por la ciudadanía qué tanto recorre por la localidad; Y estos hechos no queden en el olvido, pendones que ya se tienen y que son conmemorativas por la muerte de nuestros hijos, hermanos, padres, etc.	Toda la Localidad	A personas víctimas de conflicto armado